

I.E.S. SABINO FERNÁNDEZ CAMPO

**PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DEL DEPARTAMENTO
DE CIENCIAS SOCIALES, GEOGRAFÍA E HISTORIA**

MATERIA: CIENCIAS SOCIALES

PRIMERO, SEGUNDO, TERCERO Y CUARTO DE ESO

CURSO 2017-2018

ÍNDICE

1. INTRODUCCIÓN.....	2
2. OBJETIVOS.....	6
3. CONTENIDOS.....	7
4. TEMPORALIZACIÓN.....	14
5. METODOLOGÍA.....	18
6. MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS.....	19
7. CONTRIBUCIÓN A LA ADQUISICIÓN DE LAS COMPETENCIAS CLAVE.....	20
8. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES...26	
9. ELEMENTOS TRANSVERSALES DEL CURRÍCULO.....	36
10. PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN.....	37
11. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN.....	39
12. RECUPERACIÓN DE EVALUACIONES PENDIENTES.....	40
13. RECUPERACIÓN PARA LOS ALUMNOS CON MATERIAS PENDIENTES DE CURSOS ANTERIORES.....	41
14. EVALUACIÓN PARA LOS ALUMNOS QUE PIERDAN EL DERECHO A LA EVALUACIÓN CONTÍNUA.....	41
15. PRUEBAS EXTRAORDINARIAS DE SEPTIEMBRE.....	41
16. PROCEDIMIENTOS PARA QUE EL ALUMNADO Y, EN SU CASO, SUS FAMILIAS, CONOZCAN LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN.....	42
17. MEDIDAS ORDINARIAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.....	42
18. ADAPTACIONES CURRICULARES.....	42
19. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES.....	43

1. INTRODUCCIÓN

En el aspecto legislativo, iniciamos el curso con la LOMCE aplicada en todos los cursos, según la Disposición Final Quinta, de la LOMCE (Ley Orgánica 8/2013 para la Mejora de la Calidad Educativa) y desarrollada mediante el Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, y mediante el Decreto 48/2015, de 14 de mayo, en lo referido al establecimiento del currículo básico de la etapa de Educación Secundaria Obligatoria y el currículo de la Comunidad de Madrid. También destacamos la publicación de la Orden 1459/2015, de 21 de mayo, por la que se desarrolla la autonomía de los centros educativos en la organización de los Planes de Estudio de la Educación Secundaria Obligatoria y la Orden 2398/2016, de 22 de julio, de la Consejería de Educación, Juventud y Deporte de la Comunidad de Madrid, por la que se regulan determinados aspectos de organización, funcionamiento y evaluación en la Educación Secundaria Obligatoria.

Por otra parte, a nivel organizativo seguimos aplicando el contenido del Real Decreto 83/1996, de 26 de enero, que aprueba el Reglamento Orgánico de los Institutos de Educación Secundaria (ROIES), la Orden Ministerial 15565, de 29 de junio de 1994, de organización y funcionamiento de los Institutos de Educación Secundaria, la Orden 5559/2000, de 17 de octubre, por la que se amplían la regulación vigente sobre organización y funcionamiento de los institutos de educación secundaria de la Comunidad de Madrid en algunos aspectos relacionados con el horario de los alumnos y la Orden 3011/2011, de 28 de julio, por la que se regulan determinados aspectos de la tutoría de las enseñanzas de Educación Secundaria en los centros docentes de la Comunidad de Madrid.

Las instrucciones de la Viceconsejerías de Educación, Juventud y Deporte y Organización Educativa, de 4 de julio de 2017, sobre el inicio de curso 2017/18 en los centros públicos docentes no universitarios de la Comunidad de Madrid incorporan algunas novedades relacionadas con las normas al personal docente, con la ordenación académica y con el funcionamiento y organización de los centros.

Las instrucciones de la Dirección General de Innovación, Becas y Ayudas a la Educación, de 6 de julio de 2017, sobre la organización de las enseñanzas en colegios públicos e institutos bilingües español-inglés de la Comunidad de Madrid para el curso 2017/18 recogen aclaraciones sobre algunas dudas relativas a ordenación académica y admisión de alumnos.

La regulación definitiva en la Comunidad de Madrid de los Programas de Mejora del Aprendizaje y del Rendimiento en la Educación Secundaria Obligatoria se ha producido con la Orden 3295/2016, de 10 de octubre.

Se realizarán algunas concreciones en lo que se refiere a la programación didáctica anual, donde se implementarán las propuestas de mejora redactadas en la Memoria Anual y los acuerdos adoptados en el Plan de Mejora del Rendimiento Académico aprobado en la reunión de coordinación pedagógica de junio de 2009. También se han tenido en cuenta en la redacción de esta programación los procedimientos en la toma de decisiones en la titulación en 4º ESO aprobados en la reunión de CCP de 11 de febrero de 2013.

El ámbito educativo viene marcado este año por varios factores importantes.

· En el área académica:

o Lo más significativo, la entrada en vigor de la Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la

Mejora de la Calidad Educativa con el desarrollo del nuevo currículo establecido en el Decreto 48/2015, de 14 de mayo y la aplicación interna de la prueba de evaluación final de la Educación Secundaria al finalizar el cuarto curso.

o La implantación del programa bilingüe español-inglés en 2º ESO.

o La aplicación y desarrollo del Proyecto de Dirección 2014-2018 que va a determinar los objetivos y planes de actuación en cada curso.

o La, como no puede ser de otra manera, aplicación de nuestro Proyecto Educativo de Centro, aprobado el 28 de junio de 2013, y redactado en base a documentos trabajados y elaborados en la Comisión de Coordinación Pedagógica y en el grupo de trabajo constituido ad hoc durante los cursos 2010/11, 2011/12 y 2012/13.

o La reestructuración de los grupos integrando la atención a la diversidad, con la implantación de desdobles con agrupamientos flexible en las materias instrumentales de 1º y 2º ESO en bandas de horario junto al profesor de compensatoria y la maestra de pedagogía terapéutica.

o La puesta en funcionamiento del Programa de Mejora del Aprendizaje y del Rendimiento como consecuencia de la entrada en vigor de la Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la Mejora de la Calidad Educativa. Este programa está regulado en el artículo 19 del Decreto 48/2015, de 14 de mayo.

Durante este curso 2017/18 el departamento estará compuesto:

Jesús María Larraya Astibia, jefe de departamento y profesora responsable de los siguientes grupos: un grupo de Sociales de 1º de ESO, un grupo de Sociales de 2º de ESO, un grupo de

Sociales de 3º de ESO y un grupo de Sociales de 4º de ESO. Además en la asignatura Valores Éticos, dos grupos de 2º ESO y un grupo de 3º ESO. En Cultura Clásica, un grupo de 3º ESO

Adscrito al departamento de Geografía e Historia, este curso, se encuentra el departamento de Economía, cuyo profesor responsable es Antonio torrente Azpeitia, que imparte las siguientes horas en los siguientes grupos: un grupo de sección bilingüe de 1º ESO, otro grupo de sección bilingüe de 2º ESO. Además, un grupo de Valores Éticos de 1º ESO y otro grupo de 4º ESO, con dos horas a la semana de clase en cada uno de ellos. Por último, también se encarga de Economía de 4º ESO y de PMAR I, en 2º ESO.

En cuanto a la situación actual del alumnado en el IES y realizando una breve contextualización del ámbito académico que caracteriza el presente curso en nuestro centro, destacamos que tenemos matriculados un total de 135 alumnos (cifra algo superior a la de cursos académicos anteriores), la distribución de los alumnos es la siguiente:

- Nos encontramos con 42 alumnos cursando primero de ESO, la gran mayoría de ellos provienen del CEIP Virgen de Navahonda que se encuentra en nuestra misma localidad, el resto proviene del CRA Sierra Oeste de la localidad de Valdemaqueda. De estos 42 alumnos 7 de ellos forman parte del programa de integración y reciben apoyos específicos en las asignaturas instrumentales básicas por parte de la maestra de pedagogía terapéutica. Además otros 4 alumnos siguen el programa de compensatoria en su modalidad B y reciben apoyo, en función de sus necesidades, en todas las asignaturas instrumentales. 19 alumnos pertenecen al programa de inglés y 16 a la sección bilingüe. De los 42 alumnos de este nivel, 5 de ellos son repetidores.

- Nos encontramos con 37 alumnos cursando segundo de ESO, de ellos 9 forman parte del programa de integración y reciben apoyos específicos en las asignaturas instrumentales básicas por

parte de la maestra de pedagogía terapéutica. Además otros 4 alumnos siguen el programa de compensatoria en su modalidad B y reciben apoyo, en función de sus necesidades, en todas las asignaturas instrumentales. De los 37 alumnos de este nivel, 5 de ellos son repetidores. 11 alumnos pertenecen al programa de inglés y otros 11 a la sección bilingüe. Por último, de estos 37 alumnos, 6 de ellos forman parte del programa de mejora del aprendizaje y del rendimiento (dos de ellos forman parte del programa de integración)

· Nos encontramos con alumnos cursando tercero de ESO. De estos 35 alumnos, 9 de ellos están adscritos al programa de mejora del aprendizaje y del rendimiento (1 de ellos forman parte del programa de integración). De los 35 alumnos de este nivel, 2 de ellos son repetidores.

· Nos encontramos con 21 alumnos cursando cuarto de ESO. A pesar de lo pocos alumnos que encontramos en este nivel, el centro ha podido ofertar enseñanzas académicas (con materias obligatorias de opción que permite el acceso a cualquier modalidad de bachillerato) y aplicadas. De los 21 alumnos de este nivel, sólo hay un repetidor.

2. OBJETIVOS

El artículo 4 de la LOMCE define a los objetivos como los *referentes relativos a los logros que el estudiante debe alcanzar al finalizar la etapa, como resultado de las experiencias de enseñanza aprendizaje intencionalmente planificadas.*

Objetivos comunes a Geografía e Historia

1. Identificar los procesos y mecanismos básicos que rigen el funcionamiento de los hechos sociales para comprender las sociedades contemporáneas.
2. Comprender las interdependencias cada vez mayores entre los diversos países del mundo y

la internacionalización de las relaciones económicas y políticas.

3. Obtener, seleccionar y relacionar información procedente de fuentes diversas de manera crítica y comunicarla de forma organizada e inteligible.
4. Analizar críticamente las informaciones que nos proporcionan los medios de comunicación de masas, en especial las TIC realizando trabajos de síntesis e interpretación.
5. Adquirir el vocabulario específico y propio de la materia, utilizándolo con precisión y rigor.
6. Participar activamente en debates, con espíritu crítico y tolerante, en torno a problemas de carácter geográfico e histórico.
7. Desarrollar actitudes de respeto y solidaridad hacia los puntos de vista ajenos.
8. Valorar y respetar el patrimonio cultural, artístico, histórico y social, asumiendo las responsabilidades que supone su conservación y mejora, apreciándolo como fuente de disfrute.
9. Expresar opiniones de forma razonada y coherente, respetando las opiniones de los demás con actitudes de solidaridad.

3. CONTENIDOS

Quedan establecidos en el Decreto 48/2015, de 14 de mayo, del Consejo de Gobierno, articulador del currículo de la Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad de Madrid.

GEOGRAFÍA E HISTORIA. Primer ciclo ESO

1º ESO

Bloque 1. El medio físico

1. La Tierra

- La Tierra en el Sistema Solar. Los movimientos de la Tierra y sus consecuencias geográficas.

- La representación de la Tierra. Latitud y Longitud.

2. Componentes básicos y formas de relieve.

- La composición del planeta. Tierras y mares.

- La atmósfera y los fenómenos atmosféricos.

3. Los elementos del medio físico. España, Europa y el mundo.

- Los climas y su reparto geográfico.

- Las aguas continentales.

- Los medios naturales y su distribución. Medios fríos, templados y cálidos.

- Los riesgos naturales.

4. Los mapas y otras representaciones cartográficas. Las escalas.

-Localización en el mapa de continentes, océanos, mares, unidades de relieve y ríos en el mundo, en Europa y en España.

Bloque 2. El espacio humano

España, Europa y el mundo: la población; la organización territorial; modelos demográficos, movimientos migratorios; la ciudad y el proceso de urbanización.

- El mapa político de España y de Europa. Localización en el mapa de los países y grandes ciudades del mundo.

Bloque 3. La Historia

1. La Prehistoria

- La evolución de las especies y la hominización.

- La periodización en la Prehistoria.

- Paleolítico: etapas; características de las formas de vida: los cazadores recolectores.

- Neolítico: la revolución agraria y la expansión de las sociedades humanas. Sociedad, economía y principales manifestaciones artísticas.

2. La Historia Antigua.

- Las primeras civilizaciones. Culturas urbanas. Mesopotamia y Egipto. Sociedad, economía y cultura.

- El Mundo clásico, Grecia: las “Polis” griegas, su expansión comercial y política.

- El imperio de Alejandro Magno; el helenismo. El Arte, la Ciencia, el Teatro y la Filosofía.

- El Mundo clásico. Roma: origen y etapas de la historia de Roma. La república y el imperio: organización política y expansión colonial por el Mediterráneo. El cristianismo.

3. La Península Ibérica: los pueblos prerromanos y la Hispania romana. El proceso de romanización.

El arte: arquitectura, escultura y pintura. Las invasiones germánicas en la Península Ibérica: los visigodos.

2º ESO

Bloque 2. El espacio humano

España, Europa y el mundo: la población; la organización territorial; modelos demográficos, movimientos migratorios; la ciudad y el proceso de urbanización

- Evolución de la población y distribución geográfica.

- Densidad de población. Modelos demográficos.

- Movimientos migratorios.

- La vida en el espacio urbano. Problemas urbanos. Las ciudades españolas y europeas. Las grandes ciudades del mundo. Características.

Bloque 3. Historia

1 La Edad Media. Concepto de ‘Edad Media’ y sus sub-etapas: Alta, Plena y Baja Edad Media.

2. La Alta Edad Media

- La “caída” del Imperio Romano en Occidente: división política e invasiones germánicas.

- Los reinos germánicos y el Imperio Bizantino (Oriente).
 - La sociedad feudal.
 - El Islam y el proceso de unificación de los pueblos musulmanes.
 - La Edad Media en la Península Ibérica. Al-Ándalus y los reinos cristianos.
3. La Plena Edad Media en Europa (siglos XII y XIII).
 4. La evolución de los reinos cristianos y musulmanes.
 5. Emirato y Califato de Córdoba. Reinos de Castilla y de Aragón (conquista y repoblación).
 6. La expansión comercial europea y la recuperación de las ciudades.
 7. El arte románico. El arte gótico. El arte islámico.
 8. La Baja Edad Media en Europa (siglos XIV y XV).
 9. La crisis de la Baja Edad Media: la 'Peste Negra' y sus consecuencias.
 10. Al-Ándalus: los Reinos de Taifas.
 11. Reinos de Aragón y de Castilla. Identificación de sus reyes más importantes.
 12. Utilización de mapas históricos para localizar hechos relevantes.

3º ESO

Bloque 2. El espacio humano

1. La actividad económica y los recursos naturales
 - Actividades humanas: áreas productoras del mundo.
 - Sistemas y sectores económicos. Espacios geográficos según actividad económica.
 - Aprovechamiento y futuro de los recursos naturales. Desarrollo sostenible.
 - Espacios geográficos según actividad económica.
 - Los tres sectores. Impacto medioambiental y aprovechamiento de recursos.

Bloque 3. Historia.

La Edad Moderna

1. Las monarquías modernas. Los Reyes Católicos. La unión dinástica de Castilla y Aragón.

- Los descubrimientos geográficos: Castilla y Portugal. Conquista y colonización de América.
Cristóbal Colón.

2. El siglo XVI en España y en Europa.

- Los Austrias y sus políticas. Los reinados de Carlos V y de Felipe II. La España imperial.

- Las “guerras de religión”, las reformas protestantes y la contrarreforma católica.

3. El siglo XVII en España y en Europa.

- Los Austrias y sus políticas. Los reinados de Felipe III, Felipe IV y Carlos II.

- Las monarquías autoritarias, parlamentarias y absolutas.

- La Guerra de los Treinta Años (1618-1648). La paz de Westfalia.

- La decadencia de España. El fin de la casa de Austria

4. Principales manifestaciones del arte y de la cultura de los siglos XVI y XVII.

- El Renacimiento y el Humanismo; su alcance posterior. Erasmo de Róterdam.

- El arte Renacentista.

- El arte Barroco.

- El Siglo de Oro español (siglos XVI y XVII). Los grandes pintores y escultores. La literatura.

4º ESO

Bloque 1. El siglo XVIII en Europa hasta 1789

1. El siglo XVIII en Europa: del feudalismo al absolutismo y el parlamentarismo de las minorías.

Francia, Inglaterra, España.

- La Llegada de los Borbones a España. La Guerra de Sucesión Española. El tratado de Utrecht.

- Los reinados de Felipe V, Fernando VI, Carlos III, Carlos IV

- El Antiguo Régimen y la Ilustración.
 - La Ilustración en España (Jovellanos).
2. El arte y la ciencia en Europa en los siglos XVII y XVIII.

Bloque 2. La Era de las Revoluciones liberales

1. Las revoluciones burguesas en el siglo XVIII.
 - Crisis del Antiguo Régimen.
2. La revolución francesa (1789).
3. Las Revoluciones liberales del siglo XIX en Europa y América: procesos unificadores e independentistas. Los nacionalismos.
4. El siglo XIX en España. El reinado de Fernando VII. La Guerra de la Independencia. La Constitución de Cádiz de 1812. La España liberal. La Restauración.

Bloque 3. La revolución Industrial

1. La revolución industrial. Desde Gran Bretaña al resto de Europa.
 - El inicio de la revolución industrial (la máquina de vapor).
2. La revolución industrial en España. La discusión en torno a las características de la industrialización en España: ¿éxito o fracaso?

Bloque 4. El Imperialismo del siglo XIX y la Primera Guerra Mundial

1. El imperialismo en el siglo XIX. Los imperios coloniales europeos. Causas y consecuencias.
2. La Primera Guerra Mundial, “La Gran Guerra”. El tratado de Versalles. Las consecuencias.
3. La Revolución Rusa de 1917. Consecuencias.
4. La ciencia y el arte en el siglo XIX en Europa, América y Asia.

Bloque 5. La época de “Entreguerras” (1919-1940)

1. Alemania después de la Primera Guerra Mundial. La difícil recuperación económica.
2. El fascismo italiano.

3. El crack de 1929 y la Gran Depresión.
4. El nazismo alemán.
5. La Rusia soviética. El estalinismo.
6. España en el primer tercio del siglo XX. El reinado de Alfonso XII.
7. La II República en España y la Guerra Civil española.

Bloque 6. Las causas y consecuencias de la Segunda Guerra Mundial

1. Acontecimientos previos al estallido de la guerra: expansión nazi y “apaciguamiento”.
2. De guerra europea a guerra mundial.
3. El Holocausto. 4. Las consecuencias de la Segunda Guerra Mundial
5. La nueva geopolítica mundial. La ONU y los organismos internacionales. La Guerra Fría y planes de reconstrucción postbélica.
6. Los procesos de descolonización en Asia y África.

Bloque 7. La estabilización del capitalismo y el aislamiento económico del Bloque Soviético

1. Evolución de la URSS y sus aliados.
2. Evolución de Estados Unidos y sus aliados; el *Welfare State* en Europa.
3. La dictadura de Franco en España.
4. La crisis del petróleo (1973).

Bloque 8. El mundo reciente entre los siglos XX y XXI

1. Las distintas formas económicas y sociales del capitalismo en el mundo. La guerra fría.
2. El derrumbe de los regímenes soviéticos y sus consecuencias. La caída del muro de Berlín.
3. La transición política en España: de la dictadura a la democracia. La Constitución de 1978.
4. El camino hacia la Unión Europea: desde la unión económica a una futura unión política supranacional.

Bloque 9. Revolución Tecnológica y Globalización. Finales del siglo XX y principios del XXI

La globalización económica, las relaciones interregionales en el mundo, los focos de conflicto y los avances tecnológicos.

Bloque 10. La relación entre el pasado, el presente y el futuro a través de la Historia y la Geografía

La relación entre el pasado, el presente y el futuro a través de la Historia y la Geografía.

TEMPORALIZACIÓN

La distribución temporal de los contenidos por cursos es la siguiente:

1º ESO

SECUENCIACIÓN	Bloques de contenido
PRIMERA EVALUACIÓN	<p>Bloque 1. El medio físico</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. La Tierra 2. El relieve 3. Los elementos del medio físico. España, Europa y el mundo 4. Los mapas y otras representaciones cartográficas
SEGUNDA EVALUACIÓN	<p>Bloque 2. El espacio humano</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. La población. Modelos demográficos. Movimientos migratorios. 2. El mapa político de España y de Europa.
	<p>Bloque 3. La Historia</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. La Prehistoria. Periodización. Evolución de las especies.

TERCERA EVALUACIÓN	<ol style="list-style-type: none"> 1. La Historia Antigua <ol style="list-style-type: none"> a. Las primeras civilizaciones. Mesopotamia y Egipto. b. El Mundo clásico, Grecia. El imperio de Alejandro Magno. c. El Mundo clásico. Roma: etapas. El cristianismo. 2. La Península Ibérica en la Edad Antigua: los pueblos prerromanos.
-----------------------	---

2º DE ESO

SECUENCIACIÓN	Bloques de contenido
PRIMERA EVALUACIÓN	<p>Bloque 2. El espacio humano</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. España, Europa y el mundo: la población; la organización territorial; modelos demográficos, movimientos migratorios; la ciudad y el proceso de urbanización.
SEGUNDA EVALUACIÓN	<p>Bloque 3. Historia</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. La Edad Media. Concepto y sub-etapas: Alta, Plena y Baja Edad Media. <ol style="list-style-type: none"> a. La Alta Edad Media. El Imperio Bizantino. Sociedad feudal e Islam. b. La Edad Media en la Península Ibérica. Al – Ándalus. 2. La Plena Edad Media en Europa (siglos XII y XIII).
TERCERA EVALUACIÓN	<ol style="list-style-type: none"> 3. La Baja Edad Media en Europa (siglos XIV y XV). 4. El arte románico. El arte gótico. El arte islámico.

3º DE ESO

SECUENCIACIÓN	Bloques de contenido
PRIMERA EVALUACIÓN	BLOQUE 2. El espacio humano 1. La actividad económica y los recursos naturales. Sistemas y sectores económicos. 2. Impacto medioambiental y aprovechamiento de recursos.
SEGUNDA EVALUACIÓN	Bloque 3. Historia. La Edad Moderna 1. Las monarquías modernas. Los Reyes Católicos. Los descubrimientos geográficos. Cristóbal Colón. 2. El siglo XVI en España y en Europa. Los Austrias y sus políticas. La España imperial. Las “guerras de religión”. Reforma y Contrarreforma.
TERCERA EVALUACIÓN	 3. El siglo XVII en España y en Europa. 4. Principales manifestaciones del arte y de la cultura de los siglos XVI y XVII. El siglo de Oro español.

4º DE ESO

SECUENCIACIÓN	Bloques de contenido
----------------------	-----------------------------

<p style="text-align: center;">PRIMERA EVALUACIÓN</p>	<p>Bloque 1. El siglo XVIII en Europa hasta 1789</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. El siglo XVIII en Europa: absolutismo y parlamentarismo. 2. El arte y la ciencia en Europa en los siglos XVII y XVIII. <p>Bloque 2. La Era de las Revoluciones liberales</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Las revoluciones burguesas en el siglo XVIII. Crisis del Antiguo Régimen. 4. El siglo XIX en España. <p>Bloque 3. La Revolución Industrial</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. La revolución industrial. Desde Gran Bretaña al resto de Europa. 2. La revolución industrial en España. ¿Éxito o fracaso?
<p style="text-align: center;">SEGUNDA EVALUACIÓN</p>	<p>Bloque 4. El Imperialismo del siglo XIX y la Primera Guerra Mundial</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. La Revolución Rusa (1917). Consecuencias. 2. La ciencia y el arte en el siglo XIX en Europa, América y Asia. <p>Bloque 5. La época de “Entreguerras” (1919-1940)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. El crack de 1929 y la Gran Depresión. 2. El fascismo italiano. El nazismo alemán. La Rusia soviética. El estalinismo. 3. España en el primer tercio del siglo XX. <p>Bloque 6. Las causas y consecuencias de la Segunda Guerra Mundial</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Los procesos de descolonización en Asia y África.

<p>TERCERA EVALUACIÓN</p>	<p>Bloque 7. La estabilización del capitalismo y el aislamiento económico del Bloque Soviético</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Evolución de la URSS y sus aliados. 2. Evolución de Estados Unidos y sus aliados. 3. La dictadura de Franco en España. <p>Bloque 8. El mundo reciente entre los siglos XX y XXI</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. La guerra fría. El derrumbe de los regímenes soviéticos. 2. La transición política en España. 3. El camino hacia la Unión Europea. <p>Bloque 9. Revolución Tecnológica y Globalización, finales de siglo XX y principios del XXI</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. La globalización económica.
-------------------------------	---

El bloque 10, **La relación entre el pasado, el presente y el futuro a través de la Historia y la Geografía**, se tratará de modo transversal en todas las unidades a lo largo del curso escolar.

5. METODOLOGÍA DIDÁCTICA

Para conseguir los objetivos señalados, se utilizará una metodología eminentemente activa y participativa que trate de potenciar en el alumno el desarrollo de capacidades tales como la tolerancia, la capacidad de trabajo en equipo, etc. El profesor deberá elegir la estrategia más conveniente en cada momento del proceso educativo, no se trata de desestimar ningún método sino de articularlos convenientemente. Se insiste en la importancia de las actividades de indagación en el aprendizaje de esta área, ya que la diversidad y riqueza de los hechos humanos y sociales impide explicarlos mediante unos pocos modelos teóricos y exige la utilización continuada de

actividades de indagación como único camino para matizar y enriquecer su comprensión, mostrando claramente que en este área es imposible llegar a verdades totales y simplificadoras.

- Partir del nivel de desarrollo del alumnado y de sus aprendizajes previos.
- Asegurar la construcción de aprendizajes significativos.
- Favorecer situaciones en las que los alumnos actualicen sus conocimientos.
- Proporcionar situaciones de aprendizaje motivadoras.

De este modo, e independientemente de la evidente interrelación entre ellas, cada una de las dos disciplinas de esta área tienen una forma propia de trabajo, acorde con los objetivos que se persiguen en cada uno de los cursos de esta etapa: el conocimiento de los fenómenos geográficos requiere, entre otros, del uso continuado de mapas, imágenes y gráficos, de forma que pueda describirlos y localizarlos espacialmente en relación no sólo a ellos mismos sino a otros espacios geográficos; el conocimiento de los fenómenos históricos exige también el uso de mapas, imágenes, datos estadísticos, etc., siempre para enmarcarlos cronológica y espacialmente en sus correspondientes formaciones sociales.

Como criterio metodológico básico se ha de facilitar y de impulsar el trabajo autónomo del alumno y, simultáneamente, estimular sus capacidades para el trabajo en equipo, potenciar las técnicas de indagación e investigación haciendo uso de la TIC y las aplicaciones y transferencias de lo aprendido a la vida real. No debemos olvidar que tanto la Geografía como la Historia adquieren todo su sentido cuando le sirve al alumno para entender el mundo y la compleja y cambiante sociedad en la que vive.

Se ha tenido en cuenta el adaptar el lenguaje y la didáctica a las necesidades del alumnado y a las condiciones en que se desarrolla el proceso educativo en el aula.

Por último, es importante señalar que el proceso de enseñanza-aprendizaje que se desarrolla en la Educación Secundaria Obligatoria insiste en la necesidad de atender a la diversidad real que existe en el grupo, aparentemente homogéneo por la edad y el espacio común donde trabajan y aprenden, y en concreto en este Centro (tal y como aparece especificado en la introducción de la presente programación). Evidentemente el alumnado aprende de modos, formas y ritmos diferentes y por ello se propone intentar encontrar procedimientos variados que estimulen el aprendizaje de grupos heterogéneos, tales como el establecimiento de actividades adaptadas a situaciones y ritmos diversos. Esta cuestión preocupa especialmente a este Departamento dada la enorme diversidad de nuestro alumnado.

La metodología de la asignatura en la sección bilingüe utilizará el libro de texto en lengua inglesa de la Editorial Oxford. Así mismo, los alumnos realizarán en casa y clase las actividades propuestas por el profesor, con el fin de adquirir las destrezas básicas del vocabulario y gramática.

6. MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS

El material fundamental para el desarrollo del proceso de enseñanza será el libro de texto, así como mapas murales, tanto geográficos como históricos; del mismo modo, se utilizará el proyector y la pizarra digital para proyecciones audiovisuales. El profesor proporcionará al alumnado, siempre y cuando lo considere oportuno, artículos de revistas especializadas que versen y también artículos de prensa relacionados con los contenidos estudiados.

En cuanto a los libros de texto que se van a utilizar, se mantienen los que se han venido utilizando en cursos anteriores y que son los siguientes:

- 1º ESO: Geografía e Historia. Proyecto Inicia Dual. Ed. Oxford.
- 2º ESO: Geografía e Historia. Proyecto Inicia Dual. Ed. Oxford.
- 3º ESO: Geografía e Historia. Proyecto Inicia Dual. Ed. Oxford.

7. CONTRIBUCIÓN A LA ADQUISICIÓN DE LAS COMPETENCIAS CLAVE

En el artículo 4 de la LOMCE se definen las competencias clave como las *capacidades para aplicar de forma integrada los contenidos propios de cada enseñanza y etapa educativa, con el fin de lograr la realización adecuada de actividades y la resolución eficaz de los problemas complejos*. Para desarrollar estos principios, se enuncian siete competencias:

- a) Comunicación lingüística.
- b) Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.
- c) Competencia digital.
- d) Aprender a aprender.
- e) Competencias sociales y cívicas.
- f) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
- g) Conciencia y expresiones culturales.

El objetivo fundamental es que, una vez finalizada la etapa de la ESO, el alumnado haya potenciado dichas capacidades. Se trabajarán las competencias clave de manera plural, buscando las conexiones entre varias de ellas. Desde el Departamento de Ciencias Sociales, Geografía e Historia, postulamos que serán las competencias en comunicación lingüística, aprender a aprender, sociales y cívicas y la conciencia y expresiones culturales las que mayor peso específico tendrán en nuestro proceso de enseñanza-aprendizaje. No obstante, en el sincero convencimiento de apostar por una enseñanza que busca una formación integral, ecuánime y permanente del alumnado, potenciaremos la adquisición de todas las capacidades expuestas.

Estas nuevas necesidades de formación están estrechamente vinculadas al área que nos ocupa;

entre ellas destacamos: la existencia de una sociedad pluralista y democrática que obliga a educar a los jóvenes para la convivencia; ello implica tanto la adquisición de conocimientos históricos concretos como el desarrollo de actitudes de tolerancia, solidaridad y participación crítica. En segundo lugar, el impresionante desarrollo de los medios de comunicación que obliga a formar al alumno para ser capaz de seleccionar y manejar críticamente la información. Y, por último, la introducción de nuevas preocupaciones y problemas del mundo actual, -tales como la conservación del medio ambiente, los nuevos problemas económicos, políticos o institucionales, típicos de las sociedades industriales, etc. abre el camino de la necesidad de recurrir a otras disciplinas sociales que han conocido recientemente desarrollos importantes.

La materia de Ciencias Sociales, Geografía e Historia procura que los alumnos adquieran los conocimientos, destrezas y actitudes necesarios para comprender la realidad del mundo en que viven, las experiencias colectivas pasadas y presentes y el espacio en que se desarrolla la vida en sociedad. La Geografía y la Historia, por su enfoque integrador, hace que su aprendizaje contribuya a la adquisición de todas las competencias básicas.

1.- Las Ciencias Sociales contribuyen a alcanzar la *Competencia social y ciudadana* porque ayudan a...

- 1 Comprender la realidad social, actual e histórica de las sociedades: su evolución, organización, logros, problemas..., para desenvolverse socialmente.
- 2 Entender la pluralidad de las sociedades actuales, sus elementos e intereses comunes, para crear sentimientos compartidos que favorezcan la convivencia.
- 3 Desarrollar la empatía al comprender las acciones humanas del pasado o del presente desde la perspectiva de los agentes de su tiempo.
- 4 Valorar y ejercitar el diálogo como vía necesaria para solucionar problemas o llevar

adelante trabajos en colaboración.

5 Realizar debates en los que expresar las propias ideas y escuchar y respetar las de los demás.

6 Acercarse a diferentes realidades sociales, actuales o históricas, y valorar las aportaciones de diferentes culturas.

2. Las Ciencias Sociales contribuyen a alcanzar la *Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico* porque ayudan a...

1 Percibir y conocer el espacio físico en que se desarrolla la actividad humana, tanto en grandes ámbitos como en el entorno inmediato, así como la interacción que se produce entre ambos.

2 Percibir el espacio en que se desenvuelve la actividad humana y su interacción con la propia vida mediante procedimientos de orientación, localización, observación e interpretación de los espacios y paisajes, reales o representados.

3 Conocer la organización del territorio que resulta de la interacción hombre-medio.

4 Analizar la acción del hombre en la utilización del espacio y de sus recursos, identificando los problemas generados y valorando los ejemplos de uso responsable que aseguran su protección y su cuidado.

3.- Las Ciencias Sociales contribuyen a alcanzar la *Competencia en expresión cultural y artística* porque ayudan a..

1 Conocer y valorar las manifestaciones del hecho artístico, adquiriendo habilidades perceptivas y de sensibilización que les capaciten para comprenderlas, apreciarlas y emocionarse con ellas.

2 Contemplar, valorar y apreciar las obras de arte más relevantes por su significado en la caracterización de estilos o artistas o por formar parte del patrimonio cultural.

- 3 Adquirir destrezas de observación y comprensión de los elementos técnicos imprescindibles para el análisis de obras de arte.
- 4 Valorar el patrimonio cultural, respetarlo e interesarse por su conservación.

4.- Las Ciencias Sociales contribuyen a alcanzar la *Competencia en el Tratamiento de la información y competencia digital* porque ayudan a...

- 1 Buscar, obtener y tratar información procedente de la observación directa e indirecta de la realidad como elemento imprescindible para comprender los fenómenos sociales e históricos.
- 2 Buscar, obtener y tratar información procedente de fuentes escritas, gráficas y audiovisuales, procedentes de soporte papel o de las tecnologías de la información y la comunicación.
- 3 Manejar la objetividad y la pertinencia como criterios de selección de la información, y distinguir los aspectos relevantes y los que no lo son en los datos obtenidos.
- 4 Relacionar y comparar fuentes de información, así como integrar esta y analizarla de forma crítica.
- 5 Conocer e interpretar lenguajes icónicos, simbólicos y de representación, sobre todo mediante el lenguaje cartográfico y de la imagen, contribuyendo así a manejar el lenguaje no verbal para comprender la realidad.

5.- Las Ciencias Sociales contribuyen a alcanzar la *Competencia en comunicación lingüística* porque ayudan a...

- 1 Utilizar el lenguaje verbal informativo como importante vehículo de comunicación en el proceso de enseñanza-aprendizaje de esta materia.
- 2 Emplear variantes del discurso como la descripción, la narración, la disertación y la argumentación.

3 Adquirir un vocabulario específico básico, tanto por su valor funcional en el aprendizaje de la materia como porque forme parte del lenguaje habitual del alumno.

6.- Las Ciencias Sociales contribuyen a alcanzar la *Competencia matemática* porque ayudan a...

1 Conocer los aspectos cuantitativos y espaciales de la realidad, a través de operaciones sencillas, magnitudes, porcentajes y proporciones, nociones de estadística básica, uso de escalas numéricas y gráficas, sistemas de referencia o reconocimiento de formas geométricas.

2 Utilizar criterios de medición, codificación numérica de informaciones y su representación gráfica para comprender y analizar la realidad social.

3 Comprobar la aplicabilidad de distintas herramientas matemáticas a la hora de describir y analizar diversas situaciones de la realidad social.

7.- Las Ciencias Sociales contribuyen a alcanzar la *Competencia para aprender a aprender* porque ayudan a...

1 Tener una visión estratégica de los problemas y saber prever y adaptarse a los cambios que se producen en la realidad con una visión positiva

2. Aplicar razonamientos de distinto tipo ante los fenómenos sociales, buscar explicaciones multicausales y predecir sus efectos.

3. Recoger, clasificar y analizar información obtenida por diversos medios, contribuyendo así al conocimiento y uso de las fuentes de información.

4. Desarrollar estrategias como resúmenes, esquemas o mapas conceptuales para pensar, organizar, memorizar y recuperar información.

8.- Las Ciencias Sociales contribuyen a alcanzar la *Autonomía e iniciativa personal* porque

ayudan a...

1. Desarrollar iniciativas de planificación y ejecución de tareas, así como procesos de toma de decisiones al realizar debates y trabajos individuales o en grupo.
2. Poner en juego habilidades como idear, analizar, planificar, actuar, revisar lo hecho y comparar los objetivos previstos con los alcanzados, así como extraer conclusiones al llevar a cabo trabajos y proyectos.

A la hora de establecer el currículo del área que nos ocupa debe considerarse su adecuación al desarrollo cognitivo e intelectual del alumno –características psicoevolutivas-. Es evidente que a partir de los 12 o 13 años los alumnos muestran una capacidad creciente para llevar a cabo razonamientos utilizando como base enunciados y proposiciones, igualmente los alumnos irán alcanzando cotas cada vez mayores de abstracción y generalización y serán capaces, también en forma progresiva, de introducir y manejar conjeturas e hipótesis en el curso normal de su razonamiento. Ello permite ampliar enormemente los horizontes de la enseñanza y del aprendizaje del área de Geografía, Historia y Ciencias Sociales y se puede pasar del carácter globalizador y vivencial propio del área de Conocimiento del Medio de la Educación Primaria, a establecer una visión más analítica y compleja. En definitiva, en lo que concierne a los componentes humanos y sociales se diversifican los conceptos y se perfecciona su comprensión, se amplían y se hacen más complejos los procedimientos de indagación y de resolución de problemas, se analizan espacios y tiempos a diversas escalas y, sobre todo, se consolidan y se enriquecen las actitudes y los valores relacionados con el conocimiento científico de la realidad humana y social.

8. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES.

En el artículo 4 de la citada ley, concretamente en su acepción 2.4 se define estos como *las especificaciones de los criterios de evaluación que concretan lo que el estudiante debe saber, comprender y saber hacer en cada asignatura*. Por ello, al ser unas especificaciones de los propios criterios de evaluación, se han incluido en un mismo apartado.

PRIMER CICLO DE ESO

	Criterios de Evaluación	Estándares de Aprendizaje Evaluables
BLOQUE 1. EL MEDIO FÍSICO	1. Analizar e identificar las formas de representación de nuestro planeta: el mapa y localizar espacios geográficos y lugares utilizando las Coordenadas Geográficas. 1º	1.1. Clasifica y distingue tipos de mapas. 1º 1.2. Analiza un mapa de husos horarios y diferencia zonas del planeta de similares horas. 1º 1.3. Localiza espacios geográficos y lugares en un mapa utilizando datos de coordenadas geográficas 1º
	2. Identificar y distinguir las diferentes representaciones cartográficas. 1º	2.1. Compara diferentes proyecciones cartográficas. 1º
	3. Tener una visión global del medio físico español, europeo y mundial y de sus características y particularidades. 1º	3.1. Enumera y describe las características generales y las peculiaridades del medio físico español, europeo y mundial. 1º
	4. Situar en el mapa de España, de Europa y del mundo las principales unidades y elementos del relieve y otros accidentes geográficos. 1º	4.1. Sitúa en un mapa físico las principales unidades del relieve español, europeo y mundial y otros accidentes geográficos. 1º
	5. Localizar en el globo terráqueo las grandes zonas climáticas e identificar sus características. 1º	5.2. Elabora climogramas y mapas que sitúen los climas del mundo y sus principales características. 1º

	6. Conocer y describir los grandes conjuntos bioclimáticos del mundo, con especial atención a Europa y España. 1º	6.1. Localiza en un mapa los grandes conjuntos o espacios bioclimáticos del mundo con especial atención a Europa y España. 1º
	7. Conocer, describir y valorar la acción del hombre sobre el medio ambiente y sus consecuencias. 1º	7.1. Realiza búsquedas en medios impresos y digitales referidas a problemas medioambientales. 1º
BLOQUE 2. EL ESPACIO HUMANO	1. Conocer la organización territorial de España. 2º	1.1. Distingue en un mapa político la distribución territorial de España. 2º
	2. Analizar las características de la población española y europea, su distribución, dinámica y evolución, así como los movimientos migratorios. 2º	2.1. Explica pirámides de población de España, de las Comunidades Autónomas y de países europeos. 2º 2.2. Analiza en distintos medios los movimientos migratorios en las últimas tres décadas. 2º
	3. Analizar la población europea, en cuanto a su distribución, evolución, dinámica, migraciones y políticas de población. 2º	3.1. Explica las características de la población europea. 3.2. Compara entre países la población europea según distribución, evolución y dinámica. 2º
	4. Identificar los principales paisajes humanizados distinguiendo entre lo rural y lo urbano, centrándose en los paisajes españoles. 2º	4.1. Clasifica los principales paisajes humanizados a través de imágenes, con especial atención a los españoles. 2º
	5. Reconocer las características de las ciudades españolas y las formas de ocupación del espacio urbano. 2º	5.1. Interpreta textos que expliquen las características de las ciudades de España con ayuda de Internet o de medios de comunicación escrita. 2º

	6. Comprender el proceso de urbanización, y las grandes áreas urbanas del mundo. 2º	6.1. Distingue los diversos tipos de ciudades existentes en nuestro continente. Realiza un gráfico con datos de la evolución del crecimiento de la población urbana en el mundo. 2º 6.2. Señala en un planisferio las principales áreas urbanas. 2º
	7. Conocer los distintos sistemas económicos y las principales actividades económicas de cada uno de ellos. 3º	7.1. Crea mapas conceptuales para señalar los sistemas económicos y sus características principales. 3º
	8. Comprender la importancia del aprovechamiento de los recursos naturales y el impacto medioambiental de las actividades económicas. 3º	8.1. Define “desarrollo sostenible” y describe conceptos clave relacionados con él. 3º
BLOQUE 3: LA HISTORIA	1. Identificar, nombrar y clasificar fuentes históricas comprendiendo que la Historia necesita de los distintos tipos de fuentes. 1º	1.1. Diferencia los distintos tipos de fuentes históricas realizando una tabla comparativa. 1º
	2. Explicar las características de cada tiempo histórico y algunos acontecimientos fundamentales en Historia, diferenciando períodos que facilitan su estudio e interpretación. 1º 2º 3º	2.1. Ordena temporalmente algunos hechos históricos y otros hechos relevantes de diferentes etapas históricas. 1º 2º 3º
	3. Distinguir la diferente escala temporal de las distintas etapas de la Historia. 1º 2º 3º	3.1. Realiza ejes cronológicos en los que aparecen reflejadas las etapas y periodos de las mismas. 1º 2º 3º
	4. Identificar y localizar en el tiempo y en el espacio los acontecimientos históricos más relevantes de la Prehistoria y la Edad Antigua. 1º	4.1. Ordena temporalmente hechos relevantes utilizando para ello las nociones básicas de sucesión, duración y simultaneidad. 1º

5. Entender el proceso de hominización y los cambios trascendentales que supuso la <i>Revolución Neolítica</i> y sus consecuencias. 1º	5.1. Reconoce los cambios evolutivos hasta llegar a la especie humana. 1º 5.2. Analiza la trascendencia de la revolución neolítica y el papel de la mujer en ella. 1º
6. Reconocer la importancia del descubrimiento de la escritura. 1º	6.1. Diferencia entre las fuentes prehistóricas y las fuentes históricas. 1º
7. Conocer y explicar las etapas y formas de organización de la historia de Egipto y Mesopotamia. 1º	7.1. Describe formas de organización socio-económica y política, nuevas hasta entonces, y los diversos imperios de Mesopotamia y de Egipto. 1º
8. Identificar las principales características de la religión egipcia y mesopotámica. 1º	8.1. Realiza un mapa conceptual con los principales dioses del panteón egipcio. 1º
9. Describir ejemplos arquitectónicos de Egipto y Mesopotamia. 1º	9.1. Localiza en un mapa los principales ejemplos de la arquitectura egipcia y de la mesopotámica. 1º
10. Conocer el contexto geográfico y temporal de la civilización griega y romana. 1º	10.1. Señala en el mapa los principales lugares de la Grecia Antigua y de la Roma imperial. 10.2. Elabora ejes cronológicos de la historia de Grecia y Roma.
11. Conocer los rasgos principales de las “polis” griegas. 1º	11.1. Identifica distintos rasgos de la organización socio-política y económica de las polis griegas. 1º
12. Entender la trascendencia de los conceptos “Democracia” y “Colonización” y distingue entre el sistema político griego y el helenístico. 1º	12.1. Describe algunas de las diferencias entre la democracia griega y las democracias actuales. 12.2. Localiza en un mapa histórico las colonias griegas del Mediterráneo. 1º 12.2. Elabora un mapa del Imperio de Alejandro. 1º
13. Entender el alcance de “lo clásico “en el arte occidental”. 1º	13.1. Explica las características esenciales del arte griego y su evolución en el tiempo. 1º
14. Caracterizar los rasgos principales de la sociedad, economía y cultura romanas. 1º	14.1. Confecciona un mapa con las distintas etapas de la expansión de Roma, identificando diferencias y semejanzas entre las mismas. 1º

15. Identificar y describir los rasgos característicos de obras del arte griego y romano, diferenciando ambos. 1º	15.1. Compara obras arquitectónicas y escultóricas de época griega y romana. 1º
16. Establecer conexiones entre el pasado de la Hispania romana y el presente. 1º	16.1. Analiza diversos ejemplos del legado romano que sobreviven en la actualidad. 1º
17. Describir la situación económica, social y política de los reinos germánicos. 1º	17.1. Compara las formas de vida (en diversos aspectos) del Imperio Romano con las de los reinos germánicos.
18. Comprender el concepto de Edad Media y conocer sus diferentes etapas. 2º	18.1. Caracterizar la Alta Edad Media en Europa reconociendo la dificultad de la falta de fuentes históricas en este período. 2º 18.1. Entiende los límites de lo que se puede escribir sobre el pasado. 2º
19. Describir los principales rasgos de la sociedad feudal y sus características. 2º	19.1. Explicar la organización feudal y sus consecuencias. 2º 19.1. Caracteriza la sociedad feudal y las relaciones entre señores y campesinos. 2º
20. Analizar la evolución de los reinos cristianos y musulmanes, en sus aspectos socio-económicos, políticos y culturales. 2º	20.1. Comprende los orígenes del Islam y su alcance posterior. 2º 20.2. Explica la importancia de Al-Ándalus en la Edad Media. 2º
21. Entender el proceso de las conquistas y la repoblación de los reinos cristianos en la Península Ibérica y sus relaciones con Al-Ándalus. 2º	21.1. Interpreta mapas que describen los procesos de conquista y repoblación cristianas en la Península Ibérica. 2º 21.2. Explica la importancia del Camino de Santiago. 2º
22. Explicar los rasgos que caracterizan la Baja Edad Media en Europa. 2º	22.1. Entender el concepto de crisis y sus consecuencias económicas y sociales. 22.2. Comprende el impacto de una crisis demográfica y económica en las sociedades medievales europeas. 2º

23. Conocer y apreciar las manifestaciones artísticas propias de la Edad Media (Románico. Gótico. Arte islámico). 2º	23.1. Describe características del arte románico, gótico e islámico. 2º
24. Entender la formación de las monarquías modernas y la importancia del reinado de los Reyes Católicos. 3º	24.1. Comprende la diferencia entre los reinos medievales y las monarquías modernas. 24.2. Distingue las características de regímenes monárquicos autoritarios, parlamentarios y absolutos. 2º
25. Conocer los principales descubrimientos Geográficos. Cristóbal Colón. 3º	25.1. Explica las distintas causas que condujeron al descubrimiento de América para los europeos, a su conquista y a su colonización. 2º 25.2. Sopesa interpretaciones conflictivas sobre la conquista y colonización de América. 2º
26. Conocer el contexto histórico del siglo XVI en España y en Europa, con especial atención a la dinastía Austria. 3º	26.1. Analiza las relaciones entre los reinos europeos y la Península Ibérica. 3º 26.2. Elabora un cuadro genealógico de la dinastía Habsburgo. 3º
27. Entender las causas de Las “guerras de religión” y de la Reforma y Contrarreforma. 3º	27.1. Establece semejanzas y diferencias entre la Reforma y la Contrarreforma a partir de diferentes tipo de fuentes históricas. 3º
28. Estudiar los principales acontecimientos del siglo XVII en España y en Europa. 3º	28.1. Analiza las relaciones entre los reinos europeos que conducen a guerras como la de los “Treinta Años”. 3º
29. Conocer las principales manifestaciones del arte y de la cultura de los siglos XVI y XVII. El siglo de Oro español. 3º	29.1. Analiza obras de algunos autores de esta época en su contexto. 3º 29.2. Conocer la importancia del arte Barroco en Europa y en América. 3º

4º CURSO ESO

	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES
Bloque 1. El siglo XVIII en Europa hasta 1789	1. Explicar las características sociopolíticas y económicas del <i>Antiguo Régimen</i> .	1.1. Distingue conceptos históricos: <i>Antiguo Régimen e Ilustración</i> .
	2. Conocer los avances de la <i>Revolución científica</i> desde el siglo XVII y XVIII.	2.1. Aprecia y comprende los avances científicos y su aplicación a la vida diaria, y contextualiza el papel de los científicos en su propia época.
	3. Conocer el alcance de la Ilustración en Europa y en América.	3.1. Describe las características de la cultura de la Ilustración y sus implicaciones en la monarquía. 3.2. Diferencia entre Absolutismo y Parlamentarismo
Bloque 2. La era de las Revoluciones liberales	1. Identificar los principales hechos de las revoluciones burguesas.	1.1. Reconoce los principales hechos de las revoluciones burguesas del siglo XVIII sopesando los pros y los contras.
	2. Comprender el alcance y las limitaciones de los procesos revolucionarios del siglo XVIII.	2.1. Discute las implicaciones de la violencia con diversos tipos de fuentes.
	3. Identificar los principales hechos de las revoluciones liberales en Europa y en América.	3.1. Reconoce los principales procesos revolucionarios de la primera mitad del siglo XIX.
Bloque 3. La	1. Describir los hechos relevantes de la revolución industrial y el concepto de progreso.	1.1 Analiza y compara la industrialización de diferentes países. 1.2 Explica la situación laboral femenina e infantil en las ciudades industriales.

	2. Analizar la evolución de los cambios económicos en España, a raíz de la industrialización parcial del país.	2.1 Especifica las repercusiones de los cambios económicos en España.
Bloque 4. El Imperialismo del siglo XIX y la Primera Guerra Mundial	1. Identificar las potencias imperialistas en el último cuarto del siglo XIX y principios del XX.	1.1. Explica razonadamente el concepto “imperialismo” y las implicaciones del mismo. 1.2. Sabe reconocer interconexiones entre colonialismo e imperialismo.
	2. Conocer los principales acontecimientos y consecuencias de la Gran Guerra y de la Revolución Rusa.	2.1. Analiza el nuevo mapa político de Europa. 2.2. Contrasta algunas interpretaciones del alcance de la Gran Guerra y de la Revolución Rusa en su época y en la actualidad.
	3. Relacionar movimientos culturales y reconocer la originalidad de los –ismos en Europa.	3.1. Comenta y compara las principales obras de arte del siglo XIX.
	4. Conocer los principales avances científicos y tecnológicos del siglo XIX.	4.1. Elabora un eje cronológico con los principales avances científicos y tecnológicos del siglo XIX.
Bloque 5. La época	1. Conocer y comprender los acontecimientos, hitos y procesos más importantes del Período de Entreguerras.	1.1. Analiza interpretaciones diversas de fuentes históricas e historiográficas. 1.2. Discute las causas de la lucha por el sufragio de la mujer.

	2. Estudiar las conexiones entre diversos acontecimientos históricos en distintos contextos geográficos.	2.1. Explica y relaciona con la situación internacional la situación política española II República y Guerra Civil.
	3. Analizar las causas del auge de los fascismos en Europa.	3.1. Explica diversos factores que hicieron posible el auge del fascismo en Europa.
Bloque 6. Las causas y consecuencias de la Segunda Guerra Mundial	1. Conocer los principales hechos de la Segunda Guerra Mundial entendiendo el concepto de <i>guerra total</i> .	1.1. Elabora una explicación de las causas y consecuencias de la Segunda Guerra Mundial.
	2. Diferenciar las escalas geográficas en esta guerra: Europea y Mundial.	2.1. Sitúa en un mapa las fases del conflicto. 2.2. Da una interpretación del final de la guerra “europea” y de la “mundial”.
	3. Entender el contexto en el que se desarrolló el Holocausto y sus consecuencias.	3.1. Reconoce la significación del Holocausto en la historia mundial.
	4. Organizar los hechos más importantes de la descolonización del siglo XX y conocer sus límites en un mundo desigual.	4.1. Describe los hechos relevantes del proceso descolonizador distinguiendo entre contextos diferentes del mismo proceso.
Bloque 7. La	1. Entender los avances económicos de los regímenes soviéticos y del <i>Welfare State</i> en Europa.	1.1. Explica algunos de los conflictos enmarcados en la época de la Guerra Fría. 1.3. Reconoce los cambios sociales derivados de la incorporación de la mujer al trabajo asalariado.

	2. Comprender el concepto de Guerra Fría en su contexto temporal y las relaciones entre los dos bloques.	2.1. Describe las consecuencias de la guerra del Vietnam.
	3. Explicar las causas de la dictadura en España y su evolución temporal.	3.1. Conoce la situación de la postguerra en España y las distintas fases de la dictadura de Franco. 3.2. Discute cómo se entiende en España y en Europa el concepto de memoria histórica.
	4. Comprender el concepto de crisis económica y su repercusión mundial.	4.1. Compara la crisis energética de 1973 con la de 2008.
Bloque 8. El mundo reciente entre los siglos XX y XXI	1. Interpretar procesos de cambios económicos y sociopolíticos a nivel mundial.	1.1. Interpreta el renacimiento y el declive de las naciones en el mapa político europeo de esa época. 1.2. Comprende los pros y contras del estado del bienestar.
	2. Conocer las causas y consecuencias inmediatas del derrumbe de la URSS y de los regímenes soviéticos.	2.1. Analiza diversos aspectos de los cambios producidos tras el derrumbe de la URSS.
	3. Conocer los principales hechos que condujeron al cambio sociopolítico en España después de 1975.	3.1. Compara interpretaciones diversas sobre la Transición española y describe las causas del cambio en la sociedad española de la transición. 3.3. Analiza el problema del terrorismo en España durante esta etapa.

	4. Entender la evolución de la construcción de la Unión Europea.	4.1. Discute sobre la construcción de la Unión Europea y su futuro.
Bloque 9. La Revolución Tecnológica y la	1. Definir la globalización e identificar algunos de sus factores.	1.1. Busca en la prensa noticias de algún sector con relaciones globalizadas y elabora argumentos a favor y en contra.
	2. Identificar algunos de los cambios fundamentales que supone la revolución tecnológica.	2.1. Analiza algunas ideas de progreso y retroceso en la implantación de las Tecnologías de la Información y la Comunicación.
	3. Reconocer el impacto de las TIC en el mundo actual y discutir las nuevas realidades del espacio globalizado.	3.1. Crea contenidos que incluyan diversos recursos para presentar algún aspecto conflictivo de las condiciones sociales del proceso de globalización.
Bloque 10. La	1. Reconocer que el pasado <i>no está muerto y enterrado</i> , sino que determina e influye en el presente y en el futuro.	1.1. Sopesa cómo una Europa en guerra puede llegar a una unión económica y política en el siglo XXI. 1.2. Compara las revoluciones industriales del siglo XIX con la revolución tecnológica de los últimos siglos.

9. ELEMENTOS TRANSVERSALES DEL CURRÍCULO

Consideramos como elementos del currículo los objetivos, las competencias, los contenidos, los criterios de evaluación, los estándares de aprendizaje evaluables y la metodología didáctica. Una vez enunciados todos ellos en los apartados anteriores, es conveniente que nos centremos en los elementos transversales del mismo. Podemos definirlos como aquellos aspectos que deben estar presentes, tanto en

todas las materias, como en todos los elementos curriculares recién mencionados, enfatizando, por lo tanto, en su transversalidad. Así, podemos encontrar una alusión a los mismos en el noveno artículo de la LOMCE. Desgranando el texto jurídico, señalamos que los contenidos transversales fijados en la LOMCE son los siguientes:

- Comprensión lectora.
- Expresión oral y escrita.
- Comunicación audiovisual.
- Tecnologías de la información y la comunicación.
- Emprendimiento.
- Educación cívica y constitucional.
- Igualdad efectiva entre hombres y mujeres y la prevención de la violencia de género.
- Prevención y resolución pacífica de conflictos.
- Valores éticos: libertad, justicia, paz, igualdad, democracia, pluralismo político, etc.
- Desarrollo sostenible y defensa del medio ambiente.
- Potenciar la actividad física y una dieta saludable.
- Incidir en la educación y la seguridad vial.

Desde Ciencias Sociales, Geografía e Historia, trabajaremos de manera explícita estos elementos transversales en los diversos cursos de ESO. Así, la comprensión lectora resulta fundamental a la hora de implementar el conocimiento del alumnado, siendo trabajada a partir de textos históricos y geográficos. En cuanto a la expresión oral y escrita, señalamos que haremos hincapié en la corrección y coherencia de la misma –como vamos a detallar a continuación-. El trabajo de la comunicación audiovisual y la tecnología de la información serán también una constante en nuestro proceso de enseñanza-aprendizaje. Trabajaremos estos postulados a través de la proyección de películas y documentales y la búsqueda en Internet –tanto autónoma como dirigida-. La serie de valores que aparecen a continuación, tales como la educación cívica y

constitucional, la igualdad entre géneros y razas o la incidencia en la idoneidad de apostar por la resolución pacífica de conflictos, son aspectos que pretendemos trabajar a lo largo de todo el curso académico –puesto que lo consideramos un factor sine qua non en el proceso de formación del alumnado-.

10. PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

En la LOMCE la evaluación aparece tratada como un proceso básicamente orientador. Por ello, en modo alguno debe evaluarse para clasificar y encasillar a los alumnos, ni comparar los unos a otros, sino que se evalúa para orientar al alumnado y al profesorado sobre aspectos básicos del proceso de enseñanza-aprendizaje como la metodología, los recursos, las estrategias, la adecuación o no de los currículos, la diversidad de capacidades y, consecuentemente, la existencia de especiales necesidades educativas. Una adecuada evaluación va a permitir al profesorado y alumnado encauzar el trabajo del aula y dirigirlo hacia metas más fructíferas, permitiendo, asimismo, introducir mecanismos correctores que modifiquen el plan de actuación inicial si resulta inadecuado en algún momento. En resumen la evaluación desempeña, entre otras, una **función diagnóstica** a través de la cual retroalimenta el proceso educativo al proporcionar la información necesaria para hacer los ajustes precisos.

Evidentemente, dadas las características anteriores, la tarea de evaluar no es en absoluto sencilla, la dificultad mayor estriba en el hecho de tener que medir capacidades, pues es en términos de capacidades como han sido formulados los objetivos, las competencias y los contenidos transversales (para la LOMCE). Para ello son valiosos los criterios de evaluación porque definen concretamente los aprendizajes sobre los que han de ser evaluados los alumnos.

A grandes rasgos, señalamos las características que debe tener una evaluación son: **Formativa** - juzga el proceso y detecta las dificultades-; **Integral** -evalúa conceptos, procedimientos y actitudes, evalúa además capacidades asimiladas y no solo contenidos-; **Continua** -evalúa el proceso y conoce así la evolución del alumno-; **Compartida** -se introduce en la autoevaluación y coevaluación, junto con la

evaluación que hace el profesor. Finalmente diremos que, según el momento en que se realizan, se pueden distinguir tres tipos de evaluación: **Inicial** -establecida al principio de cada fase o unidad con objeto de conocer los conocimientos previos, capacidades y actitudes de los alumnos, y poder trabajar a partir de ellos-; **Formativa** o continua -que sigue todo el proceso de aprendizaje descubriendo progresos y dificultades- y **Sumativa** o final -que evalúa los resultados de la evaluación continua y las pruebas finales, determinando si se han cumplido los objetivos-.

El Departamento de Ciencias Sociales, Geografía e Historia del IES *Sabino Fernández Campo*, utilizará al evaluar los siguientes procedimientos: observación sistemática, análisis de las producciones de los alumnos (mediante el cual se controla el cuaderno de clase, la realización de trabajos en el aula y en casa, etc.), intercambios orales con los alumnos y pruebas específicas. Asimismo pueden contemplarse en el proceso elementos de autoevaluación y coevaluación.

Se tendrán en cuenta a la hora de evaluar los estándares de aprendizaje evaluables, considerados como especificaciones, es decir, como concreciones de los criterios de calificación.

11. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

El contenido de la asignatura se impartirá a lo largo de tres trimestres y se calificará a través de tres evaluaciones.

Tras cada una de las evaluaciones, si el alumno suspende la asignatura en el boletín, deberá examinarse con una recuperación, esta vez de todas las unidades trabajadas durante el trimestre, que se realizará a comienzos del siguiente.

En función del calendario escolar, antes de la evaluación final de junio, se volverá a dar la oportunidad de recuperar la materia. Se prepararán 3 exámenes pertenecientes a los 3 trimestres en que hemos dividido la asignatura y el alumno realizará los que tenga con calificación negativa.

La prueba extraordinaria constará de un único examen. En él aparecerán preguntas, ejercicios, imágenes y/o mapas pertenecientes a cualquier unidad didáctica trabajada en el curso.

Deberán realizarla todos los alumnos que en la evaluación final de junio tuviesen la asignatura suspense.

En todos los grupos de la ESO Se valorará la asistencia continuada, la participación en clase, la actitud ante las explicaciones del profesor, el respeto hacia las opiniones de los demás y la realización de trabajos escritos que supongan labores de investigación o de búsqueda de información. Se calificará cada evaluación utilizando los siguientes criterios:

- En 1º, 2º y 3º de ESO los exámenes teóricos valdrán el 70% de la nota final de la evaluación.
- En 4º de la ESO será de un 80%.
- En todos los cursos, en cada examen se deberá alcanzar una nota de al menos 3 para hacer media.
- El trabajo en clase, así como la actitud y participación se valorará con el 30% restante en 1º, 2º y 3º de ESO y con un 20% en 4º curso de la ESO.

En 1º, 2º y 3º de ESO dentro de este 30% se incluirán:

- 10% pruebas de identificación histórica y localización geográfica.
- 15% actividades habituales de clase propuestas por el profesor o del libro de texto.
- 5% presentación y organización del cuaderno del alumno y la actitud mostrada por los alumnos (participación y respeto a la intervención de sus compañeros).

En 4º de ESO dentro de ese 20% se incluirán:

- 15% actividades en clase y en casa así como trabajos de investigación propios de su nivel.
- 5% revisión del cuaderno, teniendo en cuenta el orden, claridad expositiva, pulcritud y ortografía.

Asimismo, el Departamento de Ciencias Sociales atenderá a la ortografía, siendo un objeto de especial atención a la hora de evaluar. Las incorrecciones ortográficas y sintácticas podrán rebajar la calificación hasta un 10% de la calificación máxima.

1. Para 1º y 2º de la ESO: se descontará 0,5 puntos a partir de 10 faltas. Como máximo se

descontará un punto en el examen.

Respecto a la sección bilingüe, se tendrán en cuenta los criterios de calificación ortográfica propios de la lengua inglesa:

- Ortografía adecuada (spelling).
- El uso de la “s” en la tercera persona del singular.
- Dirigirse al profesor en inglés.
- Conocimiento de los verbos irregulares (2º ESO).
- Uso del pasado.

2. Para 3º de la ESO: se descontarán 0.2 por cada falta. Como máximo se descontará un punto en el examen.

3. Para 4º de la ESO: se descontarán 0.2 por cada falta. Como máximo se descontará un punto en el examen.

Importante: el hecho de copiar tanto del libro como de cualquier otro texto, intentar copiar, estar en posesión de cualquier tipo de texto no autorizado, volverse hacia sus compañeros, hablar o tener el móvil disponible durante un examen será considerado como falta muy grave y el alumno obtendrá la calificación de cero, lo que supondrá el suspenso en la evaluación correspondiente, teniendo derecho a realizar la recuperación de la misma en la fecha fijada para tal fin.

Los alumnos que no se presenten al examen en la fecha fijada para el mismo, deberán justificar dicha ausencia por escrito con la firma de los padres y en caso de no hacerlo, obtendrán una calificación de cero. Se presentarán al examen de recuperación correspondiente en la fecha fijada por el profesor correspondiente.

Los alumnos que no vayan a una excursión, asistan o no al Centro durante el día de salida, tendrán que realizar un trabajo que les prepare el departamento que ha organizado la actividad para

que trabajen, de otra manera, los mismos contenidos que sus compañeros. Este trabajo será evaluable.

. Errores graves en contextualización o temporalización pueden llevar al suspenso en el examen.

. Los alumnos tendrán que obtener una calificación de cinco para obtener una calificación positiva en cada evaluación; de no ser así, suspenderán la evaluación correspondiente.

La nota de la evaluación final de junio se obtendrá con la media aritmética de las tres evaluaciones, que deberá superar el 5, siempre que la menor nota sea un 4.

12. PROCEDIMIENTO DE RECUPERACIÓN DE EVALUACIONES PENDIENTES

Tras cada una de las evaluaciones, si el alumno suspende la asignatura en el boletín, deberá examinarse con una recuperación, esta vez de todas las unidades trabajadas durante el trimestre, que se realizará a comienzos del siguiente.

En función del calendario escolar, antes de la evaluación final de junio, se volverá a dar la oportunidad de recuperar la materia. Se prepararán 3 exámenes pertenecientes a los 3 trimestres en que hemos dividido la asignatura y el alumno realizará los que tenga con calificación negativa.

La prueba extraordinaria constará de un único examen. En él aparecerán preguntas, ejercicios, imágenes y/o mapas pertenecientes a cualquier unidad didáctica trabajada en el curso. Deberán realizarla todos los alumnos que en la evaluación final de junio tuviesen la asignatura suspensa.

13. PROCEDIMIENTOS Y ACTIVIDADES DE RECUPERACIÓN PARA LOS ALUMNOS CON MATERIAS PENDIENTES DE CURSOS ANTERIORES

Para la recuperación de los conocimientos de las materias pendientes de cursos anteriores, se entregará a los alumnos una relación de ejercicios y trabajos que deben realizar en casa y entregar a su actual profesor. Asimismo se convocará a los alumnos a dos pruebas escritas ordinarias, una

en febrero y otra en mayo, y a otra más extraordinaria en septiembre. El valor de las notas de los trabajos y de las pruebas escritas decidirá la nota final. Las pruebas escritas supondrán el 80% de la nota y los trabajos que deben entregar el 20% restante. En caso de no entregarse trabajos, el examen teórico tendrá un valor del 100 %.

14. PROCEDIMIENTOS Y ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN PARA LOS ALUMNOS QUE PIERDAN EL DERECHO A LA EVALUACIÓN CONTINUA

Aquellos alumnos que pierdan el derecho a la evaluación continua por las reiteradas faltas de asistencia, serán calificados a través de un único examen en junio de toda la materia. No se aplicarán, por tanto, los mismos criterios que al resto de alumnos, de manera que actitud y participación no serán consideradas en la nota final.

15. PRUEBAS EXTRAORDINARIAS.

La calificación de la prueba extraordinaria se obtendrá de una prueba específica de toda la asignatura, no guardándose las notas de posibles evaluaciones aprobadas durante el curso, y de la realización de trabajos voluntarios. Si no se presenta trabajo, la nota de la evaluación extraordinaria será el 100% de la nota del examen.

16. PROCEDIMIENTO PARA QUE EL ALUMNADO Y, EN SU CASO, SUS FAMILIAS, CONOZCAN LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

Una vez finalizado el período de presentación de las programaciones didácticas por parte del profesorado y aprobadas las mismas, cada profesor informará a cada uno de sus grupos de alumnos oralmente, y por escrito mediante el corcho del aula. Las familias, en su caso, serán informadas a través de la página web del Centro.

17. MEDIDAS ORDINARIAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Una de las mayores preocupaciones de este Departamento y del Centro en general es el de la atención a la diversidad puesto que a las habituales diferencias de capacidad, interés y comprensión de los alumnos se une en nuestro caso la existencia de muchos de ellos, sobre todo en los dos primeros cursos presentan graves dificultades lingüísticas, lo que provoca grandes diferencias a la hora de comprender los conceptos. En este sentido, entendemos que la atención a la diversidad debe contemplarse en dos niveles o planos:

Atención a la diversidad en la programación. En la programación de cada curso se consideran los contenidos mínimos que deben cubrir todos los alumnos, a partir de ahí se pueden ampliar conceptos para los más aventajados, mientras se establecen actividades de refuerzo para el resto.

Atención a la diversidad en los materiales utilizados. La selección de los materiales utilizados en el aula tiene una gran importancia a la hora de atender a las diferencias individuales en el conjunto de los alumnos. El uso de materiales de refuerzo o ampliación permite atender a la diversidad en función de los objetivos que nos queramos fijar. En cuanto a los alumnos con mayores dificultades lingüísticas, en Geografía se les pedirá especialmente el conocimiento de la Geografía descriptiva con mapas mudos físicos y políticos. En Historia, se exigirá el conocimiento de las principales épocas históricas y características generales de forma esquemática.

18. ADAPTACIONES CURRICULARES

En el Departamento de Geografía e Historia se atiende especialmente a dos tipos de alumnos:

- 1 Los alumnos con un nivel bajo de conocimientos por razones idiomáticas o sociales, a los que se realiza adaptaciones no significativas.
- 2 Los alumnos de Integración con dificultades psíquicas, físicas o sensoriales, a los que se

realiza una adaptación significativa y personalizada del currículo en colaboración con el departamento de Orientación.

Finalmente, la evaluación de estos alumnos se atiene a lo regulado por la Comunidad de Madrid siguiendo los criterios de la LOMCE, Orden 1493/2015, de 22 de mayo, de la Consejería de Educación, Juventud y Deporte, por la que se regula la evaluación y la promoción de los alumnos con necesidad específica de apoyo educativo. La principal preocupación es que este tipo de alumnos alcance las competencias y los contenidos mínimos que se exponen en la programación.

19. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES

Las actividades complementarias y extraescolares se realizarán siempre y cuando sea posible; para el curso académico actual se proponen las siguientes:

Primer ciclo de la ESO

1º ESO.

Visita al MAN (salas de Prehistoria y Edad Antigua)

Villa romana de Carranque (Toledo).

2º ESO. Visita al MAN (salas de Edad Media)

Castillo Manzanares el Real (Madrid)

3ª ESO

Visita al *Monasterio de San Lorenzo de El Escorial*.

Visita al Madrid de los Austrias.

4º ESO:

Visita al Congreso de los diputados y al Senado

Visita al Museo del Prado

20. ACTIVIDADES PARA EL FOMENTO DE LA LECTURA

Uno de los retos al que se enfrenta el profesorado y en especial el de Ciencias Sociales, Geografía e Historia, es el del fomento de la lectura. En la sociedad actual, donde la información y el ocio se distribuyen principalmente a través de medios audiovisuales y donde los mensajes son cada vez más cortos y ausentes de normas lingüísticas, es necesario insistir desde el sistema educativo en la importancia de la lengua como vehículo de información y de ocio.

La Geografía y especialmente la Historia tienen como principal vía de comunicación la lengua, de manera que desde este departamento se hace hincapié en el trabajo en torno a la lectura y a la comprensión lectora. Se pretenden los siguientes objetivos:

- Fomentar la lectura como fuente de conocimiento y de ocio.
- Fomentar el uso de la biblioteca del centro.
- Fomentar la lectura crítica de la prensa diaria como fuente de información.
- Comentar diversos textos históricos, literarios, historiográficos, artísticos...

Entre los libros propuestos para el alumnado este año se incluyen los siguientes:

1º ESO ROSEMARY SUTCLIFF: *Naves negras ante Troya*.

 JEAN CLOTTES. *La Prehistoria contada a los jóvenes*.

2º ESO J. LE GOFF. *La Edad Media contada a los jóvenes*.

 JOAN MANUEL GISBERT. *El arquitecto y el emperador de Arabia*.

3º ESO ERICH SCHEURMANN. *Los papalagi*

 A. PÉREZ REVERTE: *Las aventuras del capitán Alatríste*.

4º ESO NINA LUGOVSKAIA. *El diario de Nina*.

GEORGE ORWELL. *1984*.